20 mars 1882

CATALOGUE

DES

OBJETS DE VITRINE

Faïences, Porcelaines, Bronzes anciens et modernes

Médailles, Monnaie

Bijoux, Armes, Curiosités, Miniatures

TAPISSERIES

Beau Groupe en bronze, par BARYE

TABLEAUX ANCIENS ET MODERNES

DONT LA VENTE AURA LIEU

En partie par suite de Décès

HOTEL DROUOT, SALLE N° 7

Le Lundi 20 Mars 1882

A DEUX HEURES

Me Léon TUAL	M. Ch. MANNHEIM
COMMISSAIRE-PRISEUR	EXPERT
rue de la Victoire, no 39	rue Saint-Georges, no 7

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Dimanche 19 Mars 1882, de une heure à cinq heures.

PARIS — 1882

CATALOGUE

DES

OBJETS DE VITRINE

Faïences, Porcelaines, Bronzes anciens et modernes

Médailles, Monnaie

Bijoux, Armes, Curiosités, Miniatures

TAPISSERIES

Beau Groupe en bronze, par BARYE

TABLEAUX ANCIENS ET MODERNES

DONT LA VENTE AURA LIEU

En partie par suite de Décès

HOTEL DROUOT, SALLE N° 7

Le Lundi 20 Mars 1882

A DEUX HEURES

Me Léon TUAL	M. Ch. MANNHEIM
COMMISRE-PRISEUR	EXPERT
rue de la Victoire, no 39	rue Saint-Georges, n• 7

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Dimanche 19 Mars 1882, de une heure à cinq heures.

PARIS — 1882

Frick Art Reference Library

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les Acquéreurs paieront, en sus des adjudications, CINQ POUR CENT, applicables aux frais de vente.

N. B. — La Vacation commencera par les Tableaux.

DÉSIGNATION

PORCELAINES, FAIENCES

1 — Une Soupière et un Légumier en faïence de Strasbourg.

2 — Six Assiettes en faïence de Strasbourg.

3 — Une Soupière en faïence de Naples.

4 — Une Soupière, deux Pots en faïence de Delft.

5 — Un Service à café en faïence de Delft.

6 — Trois Assiettes en porcelaine de Delft.

7 — Un Plat en faïence italienne, émaillé vert.

8 — Un Plat et six Assiettes en faïence de Prague.

9 — Quatre Assiettes en faïence de Saxe.

10 — Un Plat en faïence ancienne.

11 — Un Plat à poisson en faïence allemande.

12 — Une Tasse à café en faience de Rouen.

13 — Une Chope en faïence ancienne

14 — Deux Coupes en porcelaine de Sèvres moderne.

15 — Deux Tasses en porcelaine de la Chine et en porcelaine rose.

16 — Deux Bouteilles en porcelaine de la Chine.

17 — Un Perroquet en porcelaine.

18 — Un Vase en terre d'Égypte.

19 — Un Coquetier en porcelaine de Sèvres.

20 — Deux petits Pots en faïence et en porcelaine ancienne.

21 — Deux Encriers en faïence de Rouen.

22 — Deux Vases en porcelaine de la Chine, montés en bronze doré.

23 — Un Vase en porcelaine de la Chine craquelée, à ramages bleus.

24 — Un Vase en faïence ancienne, à fond séparé.

25 — Un Cache-Pot en grès.

26 — Trois Plats en porcelaine bleue.

27 — Un Couvercle-Coupe d'accouchée.

28 — Une Cuvette et un Pot en porcelaine indienne.

29 — Un Encrier en porcelaine et bronze.

30 — Une Cruche en grès.

31 — Deux Statuettes en porcelaine.

32 — Cent Plats et Assiettes de Delft.

BRONZES, ARMES, MONNAIES
TAPISSERIES, OBJETS DIVERS

33 — Collection de Médailles et Monnaies romaines, françaises, etc.

Ce lot sera divisé.

34 — Beau Groupe en bronze, par Barye, représentant un cerf attaqué par un jaguar.

35 — Un Lutteur (bronze ancien).

36 — Un Buste en bronze, représentant l'Impératrice Joséphine.

37 — Un Bénitier en bronze.

38 — Un autre Bénitier en bronze doré. Travail italien du XVII^e^ sfècle.

39 — Une Urne en bronze.

40 — Deux Cassolettes en bronze doré Louis XVI.

41 — Une collection de Statuettes, Anses de vases, Bracelets en bronze.

42 — Un Lustre et une petite Lampe en bronze.

43 — Un Coffre en bois dur et en cuivre doré.

44 — Un Coupe-Papier en ivoire.

45 — Un Couteau de chasse, manche en ivoire sculpté.

46 — Un Brûle-Parfums chinois.

47 — Une Cafetière en laque.

48 — Une Montre en argent.

49 — Une Boîte en bois dur, incrustée de nacre.

50 — Une Boîte ronde en bois sculpté.

51 — Un Réchaud forme cafetière.

52 — Un Encrier boule, une Bassinoire ancienne.

53 — Une Glace gravée. Cadre en bois sculpté.

54 — Une petite Glace Louis XVI. Cadre en bois sculpté.

55 — Un Sabre avec poignée en cuivre.

56 — Deux Statuettes en bronze.

57 — Deux Boîtes en ivoire et en écaille.

58 — Une Timbale en argent.

59 — Statuette équestre en bronze (Souverain portant le cordon de l'Ordre de la Toison d'Or), XVII^e siècle.

60 — Plaque en argent repoussé et doré, provenant d'un tableau russe.

61 — Seau en ivoire sculpté, dans le style du XII^e siècle.

62 — Plat rond en cuivre gravé et étamé. Travail oriental.

63 — Reliquaire en argent repoussé du XVI^e siècle.

64 — Calice en argent repoussé et doré, du temps de Louis XVI.

65 — Pied de coupe en argent repoussé et ciselé.

66 — Six Couverts en argent, de travail hollandais.

67 — Tabatière en argent, ornée de panneaux de nacre gravée et de peintures sur émail.

68 — Boîte ronde en ivoire, ornée d'une miniature (Portrait de femme), époque Louis XVI.

69 — Montre en or gravé et ciselé, du temps de Louis XVI.

70 — Petite Montre en or émaillé vert et ornée de demi-perles.

71 — Dix Boutons japonais, dont un en bois et neuf en ivoire.

72 — Trois Éventails Louis XVI, à montures d'ivoire.

73 — Seau en cuivre gravé et étamé, de travail oriental.

74 — Trois Pièces en plaqué : deux Salières et un Moutardier.

75 — Figurine de femme debout en bronze.

76 — Dix-huit Boutons en strass, avec monture en argent et cercle en bas or gravé.

77 — Douze Boutons en émail, avec cercles en strass.

78 — Douze Boutons analogues à ceux qui précèdent.

79 — Huit Boutons en strass, à quadrillages.

80 — Vingt-quatre Boutons en étoffe, du temps de Louis XVI.

81 — Deux Bras-Appliques, de style Louis XVI, à deux lumières.

82 — Jardinière oblongue en cuivre ciselé et repercé à jour.

MEUBLES

83 — Meuble flamand en bois sculpté, orné de demi-colonnes cannelées.

84 — Deux double Portes en bois sculpté, rehaussées de dorure et garnies de panneaux de glace.

85 — Deux Gaînes en bois sculpté, de style Louis XVI.

86 — Console Louis XVI en bois sculpté, avec dessus de marbre.

87 — Deux Fûts de colonnes en marbre.

88 — Deux Colonnettes en bois sculpté.

89 — Deux autres Colonnettes torses en bois sculpté, de style Louis XIV.

90 — Deux autres Colonnes, de style Louis XVI.

TAPISSERIES

91 — Grande Tapisserie de Flandre (Hercule aux pieds d'Omphale), sur fond de paysage et bordure à fleurs.

92 — Autre Tapisserie verdure et animaux.

93 — Belle Tapisserie verdure, avec bordure ornée.

94 — Tapisserie Renaissance, à personnages.

95 — Tapisserie aux armes de France, sur fond moderne, couvert de fleurs de lys.

96 — Tapisserie fleurdelisée, rehaussée d'or sur fond bleu.

97 — Très grande Tapisserie dans le goût de Rubens, à grands personnages et à colonnes torses.

98 — Trois Tapisseries Louis XVI.

99 — Une autre Tapisserie Louis XVI.

100 — Une Tapisserie Watteau, avec bordure.

TABLEAUX, AQUARELLES PORTRAITS

101 — **Barry**. Aux bords de la mer (Aquarelle).

102 — **Caron**. Deux Tableaux (Fruits).

103 — **Caron.** Un Tableau (Bouquet).

104 — **Cauchoix.** Fleurs et Nature morte.

105 — **Contant** (Jules). Le Retour à la ferme (Effet du soir).

106 — **Contant** (Jules). Retour des vendanges.

107 — **Contant** (Jules). Les Carrières.

108 — **Contant** (Jules). Le Forgeron.

109 — **Contant** (Jules). Le Passage du gué (Chevaux).

110 — **Contant** (Jules). Le Supplice de Tantale (Chiens et Chats).

111 — **Contant** (Jules). Souffler la soupe (Chien).

112 — **Contant** (Jules). Deux Tableaux (Pâturages).

113 — **Contant** (Jules). Défense d'y toucher.

114 — **Contant** (Jules). Le Boucher en repos (Chien).

115 — **Contant** (Jules). L'Abreuvoir.

116 — **Deshayes.** Natnre morte.

117 — **École vénitienne.** Vénus et Adonis.

118 — **École flamande.** Paysage.

119 — **Ecole italienne.** Deux Tableaux anciens.

120 — **Ecole italienne.** Saint Michel d'après Raphaël (Aquarelle).

121 — **Guillemette.** Une Poule.

122 — **Kuwasseg.** Marine.

123 — **Kuwasseg** (fils). Vue de Nion (France).

124 — **Cignani** (Carlo). Cincinnatus. Cadre ancien.

125 — **Inconnu.** Paysage d'Orient.

126 — **Mariski.** Vue de Venise.

127 — **Molenaer.** La Partie de cartes (École flamande).

128 — **Ostogo.** Deux pendants.

129 — **Parrassin.** Forêt de Fontainebleau (Crépuscule).

130 — **Inconnu.** Effet de soleil couchant.

131 — **Vélasquez.** Le Refus.

132 — **Valeria.** Aquarelle.

133 — **Inconnu.** Quatre Paysages.

134 — **Inconnu.** Tableau ancien (Portrait de femme).

135 — **Inconnu.** Deux Tableaux chinois.

Ve Renou, Maulde et Cock, imprs de la Compagnie des Commissaires-Priseurs,
rue de Rivoli, 144. 26491

V^e RENOU, MAULDE et COCK

IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES-PRISEURS

Rue de Rivoli, 144